

ESTEL Video Awards Idea Osipov

ESTEL Video Awards Idea Osipov (EVA) – международный конкурс видео-арта, раскрывающий глубину и красоту парикмахерского искусства.

Это смелое высказывание о себе, своём творчестве, видении моды, искусстве и отношении к самому главному – к своему призванию! Это начало. Начало новой эры.

ESTEL Video Awards Idea Osipov объединяет стилистов, визажистов, дизайнеров и видеографов со всего мира. Это возможность продемонстрировать своё мастерство и показать свою работу такой, какой её видите вы сами, в обзоре 360°. Это возможность заявить о своём таланте и получить признание среди профессионалов индустрии красоты и клиентов.

Максимальное раскрытие творческого потенциала. Международное признание. Вдохновение и энергия. Незабываемые впечатления.

Всё это EVA.

Регламент конкурса

Номинации

К участию приглашаются парикмахеры и стилисты со всего мира. У всех участников конкурса есть возможность участвовать **в каждой** из заявленных номинаций¹. После отправки видео на сайте конкурса

1. Self-presentation / Видео-визитка стилиста (до 2 минут)

Представьте себя как мастера через индивидуальное восприятие профессии.

2. Fashion Collection / Модная коллекция (до 2 минут)

Покажите свою коллекцию. Отрадите своё видение тенденций будущих сезонов или того, что есть красота, мода, индивидуальный стиль.

3. Presentation of your beauty salon / Визитка салона «Мой любимый салон» (до 2 минут)

Расскажите о своем салоне или студии, например в интервью или передав атмосферу салона и командный дух, а также с помощью коллег или клиентов.

4. Backstage / «Съёмка о съёмке» (до 2 минут)

У зрителя появится возможность заглянуть «за кулисы» Вашей работы. Покажите, что происходит на «кухне» парикмахерского искусства, как рождаются шедевры, как проходят ваши съёмки, подготовка к конкурсам, показам, фотосессиям.

5. The person is my client / Мой клиент - ЧЕЛОВЕК (до 2 минут)

Снимите видео-историю о вашем любимом клиенте. Он - герой Вашего видео.

¹ Жюри может перемещать видео из заявленной участником номинации в другую, если сочтет это необходимым.

6. My innovative hairdressing service / Моя новаторская услуга (до 7 минут)

Снимите видео-инструкцию об уникальной новаторской услуге, которую предлагаете своим клиентам.

7. Art House / Авторское видео (до 2 минут)

Сделайте то, что не подходит к предыдущим номинациям. Удивите зрителя!

Ваша видео-работа будет опубликована после проверки на сайте estelvideoawards.ru и ее увидят тысячи зрителей! Чем раньше Ваше видео появится в конкурсе, тем больше внимания жюри оно привлечет и тем выше шансы на победу!
Награждение участников

Победителем в каждой номинации становится участник, выбранный Жюри конкурса, в состав которого входят представители организатора и привлеченные им эксперты. Победители награждаются ценными призами, дипломами и станут лауреатами Международного конкурса ESTEL Video Awards *Idea Osipov*.

Призы конкурса

- Приглашение на ESTEL.FEST 2017
- Приз зрительских симпатий
- Гранты на 5-дневное обучение в Академии ESTEL в Санкт-Петербурге. Обучение проводят ведущие стилисты ESTEL и OSIPOV IMAGE STUDIO
- Гран-при в размере 100 000 рублей
- Сертификаты на обучение парикмахерскому искусству номиналом 100 000 рублей

Награждение вне номинаций

Гран-При

Это высшая награда, которая присуждается одному из участников конкурса вне номинаций на основании мнения Жюри. Жюри имеет право не присуждать Гран-При. Однако если одна из видео-работ признаётся лучшей единогласно, автор получает Гран-При в размере 100 000 рублей.

Приз Зрительских Симпатий

Приз определяется на основании активности пользователей Интернета. Участник, видео которого наберёт большее количество просмотров, станет обладателем специального Приза. Приз присуждается за максимальное количество просмотров видео-работы конкретного участника среди всех работ конкурса.²

Этапы проведения конкурса

Конкурс пройдёт в **три этапа**:

1 этап – определение ТОП-500 участников на основе количества просмотров на сайте estelvideoawards.ru и победителя Приза Зрительских Симпатий.

Первый этап конкурса проводится с 01 марта 2017 г. по 01 августа 2017 г. включительно.

2 этап – отбор финалистов на основе присланных видео. Первый этап оценки конкурсных работ представляет собой тайное голосование членов Жюри. В каждой номинации в финал выйдут четыре лучших участника.

Финалисты приглашаются в Санкт-Петербург на ESTEL.FEST, где пройдёт финал и церемония награждения конкурса Estel Video Awards *Idea Osipov*. Проезд и проживание обеспечивает организатор Конкурса.³

² При выявлении попыток «накрутить» просмотры, Организатор конкурса вправе обнулить рейтинг такого участника, либо снять заявку с участия в конкурсе.

³ Организатор оплачивает проживание в Санкт-Петербурге (не более 5 суток в гостинице, выбранной Организатором, но не ниже 3*), а также железнодорожные (купе) или авиабилеты (эконом-класс) до Санкт-Петербурга и обратно только для участника конкурса. Билеты покупаются согласно действующим

Представители организатора конкурса после подведения итогов второго этапа свяжутся с финалистами для уточнения необходимой информации.

Второй этап конкурса проводится с 02 августа 2017 г. по 31 августа 2017 г. включительно.

3 этап – финал в Санкт-Петербурге. Среди четырёх финалистов в каждой номинации Жюри выберет одно лучшее видео⁴. Также будет определён Гран-При и вручен Приз зрительских симпатий.

Начало приёма заявок и видео: 1 марта 2017 года

Последний день приёма заявок и видео: 1 августа 2017 года

В срок до 31 августа 2017 список финалистов, вышедших в третий этап, будет опубликован на сайте www.estelvideoawards.ru

Оглашение результатов третьего этапа и награждение победителей пройдёт на ESTEL.FEST 2017. Более подробную информацию о дате и месте проведения церемонии можно будет узнать на сайте.

В срок до 30 сентября 2017 года список победителей конкурса будет опубликован на сайте www.estelvideoawards.ru.

Регламент конкурса

Шаг 1. Создать уникальное видео продолжительностью **до двух минут (для номинации «My innovative hairdressing service / Моя новаторская услуга» - до семи минут)** согласно выбранной номинации. При этом:

- Работа на конкурс может быть предоставлена как отдельным участником самостоятельно, так и творческим коллективом участников.
- Участником может быть только лицо, достигшее 18 лет.
- От каждого участника принимается неограниченное количество видеороликов.
- Одна видео-работа не может быть представлена в нескольких номинациях.
- Участники должны создать уникальные видео, нигде не опубликованные ранее. В частности, составной частью присланной работы не должно быть ранее опубликованное видео или его часть.
- Самостоятельная публикация конкурсных видео на иных ресурсах, кроме сайта www.estelvideoawards.ru (за исключением «репостов» в социальных сетях), до подведения итогов EVA запрещена.

Шаг 2. Загрузить на сайт ESTEL Video Awards Idea Osipov www.estelvideoawards.ru готовый видеоролик с заставкой-логотипом конкурса в начале видео и с логотипом конкурса в правом верхнем углу в течение всего видеоролика⁵.

- В видео могут быть задействованы: голос, музыка, титры
 - Фирменные логотипы (если такие есть) видеографов и других членов команды не могут использоваться. Также в видео не могут быть использованы сторонние товарные знаки, брэнды, продукция. Однако логотип студии/салона красоты может быть размещен в видеоролике.
 - Музыка для конкурса должна быть:
 1. Авторской, написанной непосредственно для данного видео⁶;
 2. Приобретенной на специальных ресурсах⁷.

регулярным транспортным рейсам. Организатор не несёт ответственности, если участник по каким-либо причинам не может приехать к дате проведения конкурса EVA.

⁴ ESTEL Video Awards Idea Osipov – частный конкурс, и его результат представляют собой субъективные мнения членов Жюри. Решение Жюри фиксируется протоколом. Обжалование результатов невозможно.

⁵ Скачать заставку и логотип вы можете на сайте конкурса www.estelvideoawards.ru

⁶ Права на использование уникальной авторской музыкой нужно подтвердить соответствующими соглашениями.

⁷ При этом у участника должна быть лицензия на коммерческое использование музыки с возможностью предоставления сублицензии Организатору конкурса и с правом распространения музыки в Интернете.

- Технические требования к видео: разрешение FullHD, кодек H.264, mp4, битрейт не больше 20 б/с, до 200 мегабайт.
- В видео может присутствовать логотип и продукция ESTEL. Никакая другая скрытая или открытая реклама не допускается.
- Видео, снятые в местах, где съёмка запрещена, не допускаются к участию в конкурсе.
- Конкурсанты дают согласие на использование видеороликов в Интернете (например, в социальных сетях, на сайте www.youtube.com) и на иных ресурсах ООО «Юникосметик» (ESTEL) и Осипов Имидж-Студий.
- Поскольку при создании видео, участники съемочной команды становятся соавторами видео, необходимо чтобы к моменту подачи заявки конкурсному были переданы в полном объеме исключительные права (без ограничения срока и территории действия) на созданные объекты интеллектуальной деятельности, зафиксированные в видеороликах от видеографа, моделей, режиссёров, сценаристов и/или иных лиц, внесших творческий вклад в создание видеоролика. При подаче заявки участник обязан приложить соответствующие документы подтверждающие наличие у него исключительных прав или лицензии в отношении музыки, использованной в видеоролике. Конкурсант обеспечивает возможность безвозмездной передачи в полном объеме исключительных прав на видеоролик Организатору подписанием соответствующего соглашения.
- Нарушение любого из положений настоящего регламента дает право Организатору исключить участника из конкурса на любом этапе.

Шаг 3. Зарегистрироваться на сайте estelvideoawards.ru, заполнить заявку на участие в конкурсе и приложить все необходимые документы.

Шаг 4. Призывать друзей голосовать за себя и смотреть Ваше видео. Больше просмотров – больше шанс на победу! Лайки, репосты, шеринг – все это поможет победить!

Участие в конкурсе свидетельствует о том факте, что участник добровольно предоставляет Организатору свои персональные данные и дает личное согласие на их обработку, согласно ФЗ «О персональных данных» (как в целом, так и в части) Организатором. Указанное право дано участниками Конкурса на неопределенный срок и может быть отозвано лично в письменной форме, при обращении к Организатору. Отказ от согласия на обработку персональных данных рассматривается как отказ от участия в конкурсе.

Последний день регистрации заявок и отправки конкурсных видео-работ на EVA'17: 1 августа 2017 года.

Заявки, присланные начиная с 02 августа 2017 года принимаются на конкурс следующего года – EVA'18

Оргкомитет Организатора Международного Фестиваля Estel Video Awards Idea Osipov* ООО «Юникосметик», 195273, Санкт-Петербург, Пискаревский пр., д.63, корпус 6, лит А, помещение 5-Н, офис 11. Телефон: (812) 299 – 00 – 56, 448 – 17 – 68, доб. 271, доб. 612
E-MAIL: eva@unicosm.ru
www.estelvideoawards.ru

Idea Osipov * – идея видео-конкурса принадлежит команде Имидж Студий Дениса Осипова.

Примеры ресурсов Вы можете найти на сайте estelvideoawards.ru. В титрах видеоролика должен быть указан автор музыкального произведения и название композиции

СОГЛАШЕНИЕ с участником № _____
об отчуждении исключительного права

г. _____

« ____ » _____ 201_ года

(ФИО

участника), именуемый(ая) в дальнейшем – «Участник», действующий от своего имени и на основании собственного волеизъявления, с одной стороны и

Общество с ограниченной ответственностью «ЮНИКОСМЕТИК», именуемое в дальнейшем – «Организатор», в лице Исполнительного директора Волкова К.С., действующего на основании доверенности №Д1215-04 от 16 декабря 2015 г., с другой стороны, заключили настоящее Соглашение о следующем:

1. Участник безвозмездно передает Организатору в полном объеме принадлежащие ему исключительные права на объекты интеллектуальной собственности (в том числе на объекты авторского права и смежных прав), зафиксированные в аудиовизуальном произведении с условным названием: _____, общей продолжительностью: _____ минут _____ секунд, которое было создано в целях принятия участия Участником в конкурсе «ESTEL Video Awards Idea Osipov» (EVA) и записанное на оптическом носителе – компакт-диске формата DVD-R (№ _____) (далее по тексту – «Произведения»), а Организатор принимает указанные исключительные права. Указанные права передаются по настоящему Соглашению без ограничения территории и срока действия, с правом передачи третьим лицам.

2. Организатор становится единственным владельцем исключительных прав на Произведения. Указанные права могут передаваться Организатором полностью или частично другим лицам.

3. Организатор вправе вносить в Произведения (и все входящие в него объекты авторского права и смежных прав) изменения, сокращения и дополнения, снабжать иллюстрациями, графическими, текстовыми и иными объектами, комментариями, предисловием, послесловием или какими-либо пояснениями, использовать в любых сложных и составных произведениях, совместно с любыми произведениями и использовать любыми иными способами, а также создавать на основе или с использованием произведений любые новые произведения. Организатор вправе использовать отдельно составные части таких произведений.

4. Участник подтверждает, что от авторов и исполнителей Произведений и входящих в них объектов получены соответствующие разрешения на осуществление действий, предусмотренных настоящим Соглашением. Участник также подтверждает, что при использовании произведений (и входящих в них объектов) Организатор вправе не указывать имя Участника, а также имена лиц, внесших творческий вклад в создание Произведения, и подтверждает, что такое согласие получено от указанных лиц. Стороны понимают, что положения настоящего пункта распространяются на третьих лиц, с которыми Организатор заключит соответствующие договоры в отношении Произведения (входящих в него объектов).

5. Стороны понимают, что отчуждение исключительных прав на Произведения (и все входящие в них объекты авторского права и смежных прав) означает невозможность для Участника использовать Произведения (и все входящие в него объекты авторского права и смежных прав) в какой-либо форме самостоятельно или предоставлять разрешения на подобное использование каким-либо третьим лицам. При этом Участник подтверждает, что у лиц, внесших творческий вклад в создание Произведения, также не сохранилось право использовать Произведения самостоятельно и/или предоставлять данное право третьим лицам.

Стороны понимают, что отчуждение Участником исключительных прав на Произведения (и все входящие в него объекты авторского права и смежных прав) Организатору включает в себя право Организатора передавать полностью или частично исключительные права на использование Произведений и/или его части (и всех входящие в них объекты авторского права и смежных прав) третьим лицам по своему усмотрению.

6. Настоящим Участник подтверждает, что обладает всеми необходимыми правами для заключения настоящего Соглашения. В частности, Участник гарантирует, что он самостоятельно получил все необходимые разрешения и заключил все необходимые договоры для использования Произведений (и входящих в них объектов авторского права и смежных прав) Организатором в соответствии с условиями настоящего Соглашения, включая разрешения на использование имен, псевдонимов, чьи произведения, исполнения и иные объекты вошли в Произведение, а также разрешения на использование иных нематериальных объектов, вошедших в произведения. Организатор получает разрешения не указывать имена (псевдонимы) указанных лиц при любом использовании Произведений (входящих в него объектов). Участник обязуется предоставить Организатору копии договоров с указанными лицами в течение 3 (Трех) календарных дней с момента получения соответствующего требования от Организатора.

7. Стороны признают, что Организатор заключает настоящий Договор, полагаясь на безусловную действительность и истинность вышеуказанных заверений и исходя из того, что они не являются предметом спора или разбирательства (судебного, арбитражного, третейского или иного) на момент заключения настоящего Соглашения. Если какое-либо из этих утверждений полностью или частично окажется неверным, ложным или ошибочным, или в случае возникновения претензий третьих лиц, связанных с авторскими и/или смежными правами по настоящему Договору, Участник самостоятельно и за свой счет урегулирует возникшие недоразумения и предпримет иные возможные действия, исключающие возникновение расходов и убытков Организатора. Если в течение тридцати календарных дней Участник не урегулирует возникшие претензии, Организатор вправе

потребовать от Участника оплаты связанных с этим убытков, а также предъявить иные требования, предусмотренные законодательством РФ.

8. Все споры, возникающие из настоящего Соглашения или в связи с ним, передаются на рассмотрение в Красногвардейский районный суд города Санкт-Петербурга.

9. Настоящее Соглашение составлено в двух экземплярах, по одному для каждой из сторон.

РЕКВИЗИТЫ И ПОДПИСИ СТОРОН

Участник:

Ф.И.О. _____
Дата рождения: _____
Паспорт _____
Выдан: _____
Адрес регистрации _____
ИНН: _____
СНИЛС: _____

Организатор:

ООО «ЮНИКОСМЕТИК»
ИНН 7826704356, КПП 783450001
ОГРН 1027810260620
Юридический адрес: 195273 Россия, г. Санкт-Петербург,
Пискаревский пр., 63, лит. А, помещение 5-Н, офис 11.
р/с 40702810600004001681
в Северо-Западном филиале АО «Банк Интеза»
г. Санкт-Петербург
к/с 30101810100000000710
БИК 044030710

Подпись/Ф.И.О. полностью

Исполнительный директор

_____ /К.С. Волков/

СОГЛАШЕНИЕ с моделью № _____
об отчуждении исключительного права

г. _____

« ____ » _____ 201_ года

_____ (ФИО модели), именуемый(ая) в дальнейшем – «Модель», действующая от своего имени и на основании собственного волеизъявления, с одной стороны и

_____ (ФИО участника), именуемый(ая) в дальнейшем – «Участник», действующий от своего имени и на основании собственного волеизъявления, с другой стороны, заключили настоящее Соглашение о следующем:

10. Модель безвозмездно передает Участнику в полном объеме принадлежащие ей исключительные права на объекты интеллектуальной собственности (объекты смежных прав), а именно: на созданные исполнения (образы) (далее по тексту – «Исполнения»), зафиксированные в аудиовизуальном произведении с условным названием: _____, общей продолжительностью: _____ минут _____ секунд, которое было создано в целях принятия участия Участником в конкурсе «ESTEL Video Awards Idea Osipov» (EVA) и которое будет размещено, в частности, на сайте www.estelvideoawards.ru, а Участник принимает указанные исключительные права. Указанные права передаются по настоящему Соглашению без ограничения территории и срока действия, с правом передачи третьим лицам.

11. Модель предоставляет право Участнику, а также всем последующим обладателям исключительных прав на Исполнения, вносить в Исполнения (и во все входящие в него объекты авторского права и смежных прав) изменения, сокращения и дополнения, снабжать иллюстрациями, графическими, текстовыми и иными объектами, комментариями, предисловием, послесловием или какими-либо пояснениями, использовать в любых сложных и составных произведениях, совместно с любыми произведениями и использовать любыми иными способами, а также создавать на основе или с использованием Исполнений любые новые произведения и использовать отдельно составные части таких произведений.

12. Модель предоставляет право Участнику, а также всем последующим обладателям исключительных прав на Исполнения, при использовании произведений (и входящих в них объектов) не указывать ее имя, псевдоним.

13. Модель настоящим отказывается от всех прав на просмотр и одобрение всех видеоматериалов, а также рекламных копий и других материалов, связанных с Исполнением.

14. Стороны понимают, что отчуждение исключительных прав на Исполнения (и все входящие в них объекты авторского права и смежных прав) означает невозможность для Модели использовать Исполнения (и все входящие в него объекты авторского права и смежных прав) в какой-либо форме самостоятельно или предоставлять разрешения на подобное использование каким-либо третьим лицам.

15. Модель подтверждает свое согласие с тем фактом, что не будет иметь никаких прав на возмещение или вознаграждение за отчуждение Исполнений, и обязуется в дальнейшем не предъявлять никаких требований к обладателям исключительных прав на Исполнения по каким бы то ни было причинам, включая обвинения в клевете и вторжении в личную жизнь.

16. Подписанием данного документа Модель подтверждает достижение ею совершеннолетия и наличие права выступать от собственного лица.

17. Все споры, возникающие из настоящего Соглашения или в связи с ним, передаются на рассмотрение в Красногвардейский районный суд города Санкт-Петербурга.

18. Настоящее Соглашение составлено в двух экземплярах, по одному для каждой из сторон.

Модель:

Ф.И.О. _____

Дата рождения: _____

Паспорт _____

Выдан: _____

Адрес регистрации _____

Участник:

Ф.И.О. _____

Дата рождения: _____

Паспорт _____

Выдан: _____

Адрес регистрации _____

Подпись/Ф.И.О. полностью

Подпись/Ф.И.О. полностью

СОГЛАШЕНИЕ с оператором (композитором) № _____
об отчуждении исключительного права

г. _____

« ____ » _____ 201_ года

_____ (ФИО

Правообладателя), именуемый(ая) в дальнейшем – «Правообладатель», действующий от своего имени и на основании собственного волеизъявления, с одной стороны и

_____ (ФИО

участника), именуемый(ая) в дальнейшем – «Участник», действующий от своего имени и на основании собственного волеизъявления, с другой стороны, заключили настоящее Соглашение о следующем:

19. Правообладатель обязуется передать Участнику в полном объеме принадлежащие ему исключительные права на результаты интеллектуальной деятельности, а именно: на _____ (далее по тексту – «Произведения»), зафиксированные в аудиовизуальном произведении с условным названием: _____, общей продолжительностью: _____ минут _____ секунд, которое было создано в целях принятия участия Участником в конкурсе «ESTEL Video Awards Idea Osipov» (EVA) и которое будет размещено, в частности, на сайте www.estelvideoawards.ru, а Участник обязуется принять указанные исключительные права. Указанные права передаются по настоящему Соглашению без ограничения территории и срока действия, с правом передачи третьим лицам.

20. Правообладатель подтверждает, что он является автором Произведений и на момент передачи исключительных прав является единственным их обладателем.

21. Участник становится единственным владельцем исключительных прав на Произведения. Указанные права могут передаваться Участником полностью или частично другим лицам.

22. Правообладатель предоставляет право Участнику, а также всем последующим обладателям исключительных прав на Произведения, вносить в Произведения (и во все входящие в него объекты авторского права) изменения, сокращения и дополнения, снабжать иллюстрациями, графическими, текстовыми и иными объектами, комментариями, предисловием, послесловием или какими-либо пояснениями, использовать в любых сложных и составных произведениях, совместно с любыми произведениями и использовать любыми иными способами, а также создавать на основе или с использованием произведений любые новые произведения и использовать раздельно составные части таких произведений.

23. Правообладатель предоставляет право Участнику, а также всем последующим обладателям исключительных прав на Произведения, при использовании произведений (и входящих в них объектов) не указывать имя, псевдоним Правообладателя.

24. Стороны понимают, что отчуждение исключительных прав на Произведения (и все входящие в них объекты авторского права) означает невозможность для Правообладателя использовать Произведения (и все входящие в него объекты авторского права) в какой-либо форме самостоятельно или предоставлять разрешения на подобное использование каким-либо третьим лицам.

25. Все споры, возникающие из настоящего Соглашения или в связи с ним, передаются на рассмотрение в Красногвардейский районный суд города Санкт-Петербурга.

26. Настоящее Соглашение составлено в двух экземплярах, по одному для каждой из сторон.

Правообладатель:

Ф.И.О. _____

Дата рождения: _____

Паспорт _____

Выдан: _____

Адрес регистрации _____

Участник:

Ф.И.О. _____

Дата рождения: _____

Паспорт _____

Выдан: _____

Адрес регистрации _____

Подпись/Ф.И.О. полностью

Подпись/Ф.И.О. полностью